

REGULAMENTO FESCAP 2024 APIACÁS-MT

I - INTRODUÇÃO

Sendo a música uma forma de expressão humana capaz de unir povos e através dela as pessoas exteriorizarem todas as suas emoções e tendo um papel relevante no desenvolvimento do indivíduo; a Prefeitura Municipal, juntamente com o Departamento de Cultura através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer, e Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) Lei 14.399/2022, realizará o Festival da Canção - FESCAP 2024 - Apiacás-MT, como uma forma de valorizarmos essa prática cultural tão importante para a população de nossa cidade.

II - OBJETO GERAL

O FESCAP 2024, Festival da Canção de Apiacás-MT tem como principal objetivo incentivar a cultura local através da música, oferecendo aos munícipes um espaço onde possam se apresentar.

III - CATEGORIAS

O FESCAP 2024, Festival da Canção de Apiacás-MT será dividido em 02 (duas) categorias sendo:

1ª Categoria Infante-Juvenil - até 17 anos.

2ª Categoria adulto – acima de 18 anos.

Nessas 02 (duas) categorias serão aceitas inscrições dos competidores em “Solo”, “Duplas”, “Trio” ou “Conjunto”. Assim, esperamos contar com a participação do maior número de cantores amadores no festival.

OBS: Competidor inscrito em “duplas”, “trio” ou “conjunto” não poderá participar em “solo”. Para todos os interessados em se inscreverem no FESCAP 2024 nas idades abaixo de 18 anos, será exigida a autorização de pais ou responsáveis para participar do festival (modelo em anexo) sendo que os pais ou responsáveis deverão acompanhar seus filhos menores em todas as fases do festival (ensaio e apresentação).

IV - COORDENAÇÃO

A coordenação do FESCAP 2024 ficará a cargo da Comissão Organizadora, bem como a supervisão geral, a qual deliberará os assuntos referentes ao evento.

V - INSCRIÇÕES

Participarão do FESCAP 2024, somente intérpretes musicais que residem no município de Apiacás-MT, desde que inscritos e preenchidos todos os requisitos deste regulamento:

- Efetuar sua inscrição no Departamento de Cultura situado no Centro Cultural Apiaká, no período de 10/07/2024 à 22/07/2024, no horário das 07h:30min às 10h:30min e das 13h:30min às 16h:30min.
- Participar do ensaio, apresentar os documentos solicitados e 05 cópias da letra da música digitada que vai ser executada sem rasuras, em fonte Times New Roman, tamanho 14;
- No FESCAP 2024, as músicas interpretadas, obrigatoriamente, deverão ser nacionais;
- Para a inscrição será necessário anexar fotocópia da música inscrita, cópia do RG, CPF, Dados bancários e comprovante de endereço do participante;
- Não será permitido concorrer no FESCAP 2024, participantes que atuam na área musical como profissionais e que tenham Clipes gravados, mesmo que seja uma faixa musical.

VI - DO FESTIVAL

O FESCAP 2024 acontecerá em duas etapas, da seguinte forma:

1ª ETAPA: no CENTRO CULTURAL APIAKÁ, no dia 09/08/2024 (etapa classificatória e eliminatória). Serão classificados 10 participantes de cada categoria. As apresentações se iniciarão as 17h pela categoria Infante-Juvenil e depois se seguirá com a categoria adulto. (as apresentações serão em playbacks).

2ª ETAPA FINAL: na ACAPI, no dia 10/08/2024, com início às 20:00h, com os finalistas da etapa anterior. (as apresentações serão acompanhadas por uma banda musical).

- Cada artista intérprete poderá inscrever-se com 1 (uma) música na etapa de Classificação, não podendo ser alterada a música após efetuar a inscrição;
- A Comissão Organizadora não se responsabiliza por quaisquer defeitos no material entregue ou a legibilidade das informações a serem prestadas, o que poderá acarretar na desclassificação do participante;
- A Ficha de Inscrição deverá ser devidamente preenchida sendo que todos os campos são obrigatórios, (modelo em anexo).
- Os participantes que não cumprirem com os requisitos exigidos neste regulamento terão suas inscrições indeferidas pela Comissão Organizadora.

VII - ENSAIO

Os ensaios acontecerão em datas e locais a serem definidos pela comissão organizadora e divulgados com no mínimo 02 (dois) dias de antecedência aos candidatos;

- Para a pré-seleção o candidato deverá se apresentar com playback, sendo classificado para a final este deverá ensaiar no dia seguinte com a Banda.

- Qualquer comportamento considerado, pela Comissão Organizadora do evento, como impróprio será motivo de desclassificação do participante;
- A organização do FESCAP 2024, colocará à disposição dos concorrentes finalistas uma banda SOMENTE para acompanhamento instrumental, estando terminantemente proibido participação da banda em Back Vocal;
- Em nenhuma hipótese será permitida a adição de participantes na apresentação da música concorrente se não tiver sido indicado na ficha de inscrição.

VIII - COMISSÃO JULGADORA

O Corpo de jurados será composto por 05 (cinco) membros, convidados pela Comissão Organizadora e devidamente capacitados para este fim para julgar os finalistas.

Sobre a avaliação da pré-seleção e finalistas fica definido que:

- As notas serão de 05 (cinco) a 10 (dez), valendo ser somente as seguintes notas: 5,0; 5,5; 6,0; 6,5; 7,0; 7,5; 8,0; 8,5; 9,0; 9,5; 10;
- A classificação final para premiação será do 1º ao 3º lugar de cada categoria;
- A Comissão Julgadora terá autonomia total no que se refere a avaliação da apresentação dos candidatos;
- A decisão do Júri é soberana e irreversível;
- A Comissão Organizadora tem livre arbítrio para convidar a Comissão Julgadora;
- Cada jurado entregará sua planilha, devidamente assinada, à comissão organizadora, contendo os resultados a serem divulgados;
- Havendo empate os competidores se apresentarão novamente e logo a seguir o resultado será divulgado no palco do festival;
- Dos competidores inscritos no FESCAP 2024, apenas 20 (vinte) se classificarão para a fase final, sendo 10 (dez) de cada categoria. OBS: Os critérios de julgamento do Festival que serão avaliados em cada categoria são:

* Afinação;

* Postura de palco;

* Interpretação;

* Ritmo;

* Voz.

- Havendo empate o desempate se dará pela maior nota nos critérios abaixo:

1º Afinação;

2º Postura de palco;

3º Interpretação;

Os quesitos acima terão o mesmo peso na avaliação dos jurados, devendo o competidor se ater ao conjunto de critérios em sua apresentação.

IX - DOS FINALISTAS

Nesta etapa o competidor classificado deve se apresentar com a mesma música da etapa de classificação.

X - PREMIAÇÕES

A premiação ocorrerá simbolicamente na etapa final da apresentação de todas as categorias do Festival, sendo que os prêmios se diferenciarão de acordo com a classificação e categoria. O pagamento em conta será realizado do dia 12 ao dia 16 de agosto de 2024.

CATEGORIA	1º LUGAR	2º LUGAR	3º LUGAR
Infanto-Juvenil	1.800,00	1.000,00	800,00
Adulto	1.800,00	1.000,00	800,00

XI - DIVULGAÇÃO

- A Prefeitura Municipal de Apiacás juntamente com o Departamento de Cultura, será responsável pela divulgação do FESCAP 2024, para isso, contará com apoio do Site oficial da Prefeitura Municipal de Apiacás (www.apiacas.mt.gov.br) e os demais meios de comunicação da cidade;

- A Comissão Organizadora terá direito de utilizar imagens e sons referentes ao evento e aos candidatos sem nenhum ônus para a Prefeitura Municipal de Apiacás e Departamento de Cultura.

XII - DA COMISSÃO ORGANIZADORA

A organização da Comissão responsável por todo o festival será composta da seguinte maneira:

- Presidente: Erdilene Bueno Onofre
- Secretário: Fabio Germano
- Membro: Elias Martins Balbino

O presente regulamento entra em vigor na data de sua publicação.

Apiacás/MT, 10 de julho de 2024.

Franciane Macedo de Amorim
Secretária Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer.

Erdilene Bueno Onofre
Diretora de Cultura e Turismo
Portaria 201/2024

FICHA DE INSCRIÇÃO

() Solo, () Dupla, () Trio, () Conjunto

Candidato (s):

Nome: _____

Data de Nascimento ___/___/_____

Nome: _____

Data de Nascimento ___/___/_____

Nome: _____

Data de Nascimento ___/___/_____

Nome Artístico: _____

Nome da Música: _____

Nome do Intérprete da música original: _____

E-mail: _____

Telefone: _____

Sua Categoria é:

() Infante-Juvenil

() Adulto

Observação: Leia atentamente o regulamento, anexe fotocópia dos documentos pedidos, siga todas as instruções e informações sobre o Festival. Contato da Comissão Organizadora: (66) 3593-1630 (66) 66 98419-2180.

Apiacás/MT, ___ de julho de 2024

Assinatura do (s) Candidato (s)

TERMO DE ADESÃO AO FESCAP 2024

Declaro estar ciente e de acordo com as regras impostas pelo regulamento para a participação no FESCAP 2024.

Responsável: _____

RG: _____ CPF: _____

Intérprete: _____

RG: _____ CPF: _____

Telefones para contato: _____

Email: _____

Apiacás/MT. ____ de julho de 2024

Assinatura do Responsável

FESCAP 2024 - FESTIVAL DA CANÇÃO DE APIACÁS
AUTORIZAÇÃO PARA MENORES

Através do presente, autorizo

nascido em ___/___/____, com _____ anos de idade, acompanhado de _____, portador da Cédula de Identidade n. _____, a participar como competidor do FESCAP 2024 - Festival da Canção de Apiacás, na cidade de Apiacás/MT, nos dias 09 e 10 de julho de 2024.

Apiacás/MT, ____ de julho de 2024

Assinatura do Responsável

FICHA FINAL DA COMISSÃO JULGADORA DO FESTIVAL DA CANÇÃO

Nome do Intérprete: _____

Nome da Música: _____

Nome do Autor: _____

ITENS A SEREM JULGADOS	NOTA
AFINAÇÃO	
RÍTMO	
POSTURA DE PALCO	
INTERPRETAÇÃO	
VOZ	
TOTAL DE PONTOS	

Obs: Pode ser que o modelo de julgamento seja cada jurado julgar um tipo de ítem

As notas serão de 05 (cinco) a 10 (dez) pontos, notas devendo ser somente as seguintes: 5,0; 5,5; 6,0; 6,5; 7,0; 7,5; 8,0; 8,5; 9,0; 9,5 e 10.

Apiacás-MT, ____ de agosto de 2024

Nome por extenso e Assinatura do Jurado