



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁS  
Av. Brasil Nº 1059 - Bairro Bom Jesus – Apiacás - MT  
CNPJ - 01.321.850/0001-54

PMAPC/LICITAÇÃO

Fls: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

**ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR**

**1. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE SHOW COM A CANTORA GOSPEL ANGIELLY E BANDA, PARA A APRESENTAÇÃO NAS COMEMORAÇÕES ALUSIVAS AO RÉVEILLON 2025/2026. QUE É REPRESENTADO EXCLUSIVAMENTE**

PELA EMPRESA: ANGIELLY BARBOSA OLIVEIRA, inscrita no CNPJ sob nº 32.166.531/0001.45.

**2. DIRETRIZES QUE NORTEARÃO ESTE ETP**

No caso dos autos em espeque, se pretende realizar contratação por meio de inexigibilidade de licitação, com fundamento no Art. 74. II, da Lei de Licitações, que assim dispõe:

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

**3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE**

A realização do **SHOW GOSPEL COM A CANTORA ANGIELLY** tem por objetivo fomentar e enriquecer a programação do Réveillon 2025/2026, evento tradicional que integra o calendário cultural do Município de Apiacás – MT. Essa celebração representa um importante momento de confraternização e lazer, sendo aguardada com grande expectativa pela população local e visitantes da região. O Governo Municipal, comprometido em valorizar e fortalecer as tradições culturais, busca oferecer eventos de qualidade que promovam a integração social, o entretenimento e o bem-estar dos munícipes, contribuindo para o desenvolvimento cultural e turístico do município.

A escolha da cantora Angielly se justifica pelo reconhecimento de seu trabalho no cenário gospel, por apresentar um repertório alegre, reflexivo e inspirador, capaz de proporcionar ao público uma experiência de fé, esperança e celebração. Ademais, a artista possui disponibilidade de agenda para a data e se enquadra nas condições financeiras do Município, atendendo aos critérios de viabilidade técnica e orçamentária.

Dessa forma, o presente processo visa à contratação de empresa especializada em produção musical para a realização do show gospel com a cantora Angielly, no Réveillon 2026, a ser realizado no dia 31 de dezembro de 2025, na Avenida Governador Dante Martins de Oliveira, ao lado do Lago Municipal de Apiacás – MT.

O evento reforça o compromisso da Administração Municipal em proporcionar lazer, cultura e momentos de celebração à comunidade, fortalecendo o vínculo social e a imagem positiva do município perante seus cidadãos e visitantes.

**4. ÁREA REQUISITANTE**

Secretaria Municipal de Educação e Cultura do município de Apiacás/MT.

**5. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

**5.1** O serviço deverá ser prestado pessoalmente, e ao vivo, de acordo com o cronograma abaixo:

Banda	Data	Horário	Local
SHOW GOSPEL COM A CANTORA ANGIELLY E BANDA	31/12/2025	21:30	Apiacás - MT/ao lado do lago municipal.

**6. LEVANTAMENTO DE MERCADO**

Realização de pesquisa de preços conforme parâmetros previstos em lei e considerando que apresentamos notas fiscais do mesmo show para outros entes públicos onde demonstra que o valor contratado é o valor real de mercado.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO DO PRODUTO	UF	PROPOSTA PARA APIACÁS	NOTA FISCAL Nº 22 – ASSOCIAÇÃO SOCIAL, ED. CULT. DESPO E COMUNI. – CINCO SENTIDOS	NOTA FISCAL Nº 23 (50%) e 24 (50%) - PREF. DE COLNIZA - MT	NOTA FISCAL Nº 36 - INSTITUTO IBITIRATY	RADAR PREF. ALTO PARAGUAI
			VALOR UNITÁRIO	VALOR UNITÁRIO	VALOR UNITÁRIO	VALOR UNITÁRIO	VALOT UNIT.
01	SHOW GOSPEL COM A CANTORA	UN	50.000,00	52.500,00	55.000,00	50.000,00	50.000,00



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁS  
Av. Brasil Nº 1059 - Bairro Bom Jesus – Apiacás - MT  
CNPJ - 01.321.850/0001-54

PMAPC/LICITAÇÃO

Fls: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

	ANGIELLY E BANDA					
--	------------------	--	--	--	--	--

Para a escolha do show a Secretaria Municipal de Cultura e lazer, analisou os materiais (presença em redes sociais, entrevistas, cartazes, clipes), de forma a verificar a qualidade musical, simpatia, estilo musical, aceitação do público regional e compatibilidade do preço de mercado.

A qualidade dos serviços prestados pela artista é comprovada através de seu histórico de sucesso pelos lugares onde já se apresentou citados neste Estudo Técnico Preliminar.

A Cantora realizou diversos shows e eventos, que foram postados na plataforma do YouTube ([HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/@ANGIELLYOFICIAL](https://www.youtube.com/@ANGIELLYOFICIAL)) e Instagram da artista, como relatados nos folders digitais divulgados nas redes sociais como Instagram da cantora e em plataformas de outras prefeituras, comprova sua carreira que vem sendo bem aderida ao público. Segue abaixo dois eventos realizados:

**RÉVEILLON  
SÃO JOSÉ DO RIO CLARO**



Imagem 01

**TEMPORADA DE PRAIA 2024  
LUCIARA - MT**



Imagem 02

**INSTAGRAM DA CANTORA**



Imagem 03

**YOUTUBE DA CANTORA**

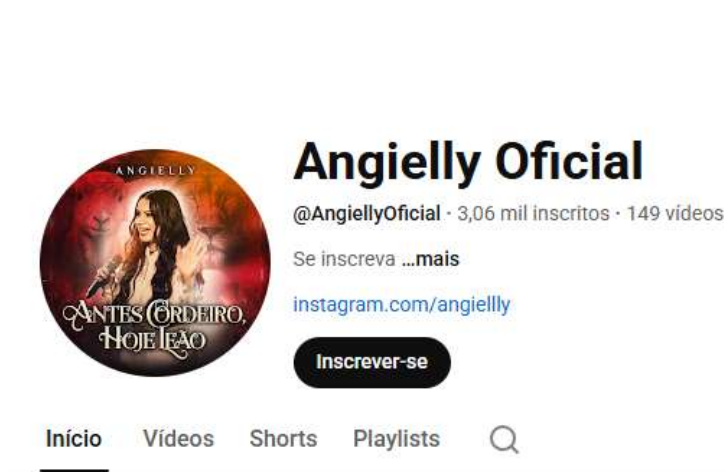


Imagem 04

Desta forma, visando atrair número considerável de público para o evento citado, devido à popularidade da cantora e sua trajetória artística acima citada, pensou-se nesta contratação, como oportunidade de divulgação e apoio a cultura e o turismo locais, contribuindo para valorização do município e buscando atrair visitantes das cidades vizinhas fomentando o setor de turismo, hotelaria e comércio local.

## 7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Realização de Inexigibilidade de Licitação, utilizando o disposto na Lei 14.133/21 – Art.74, Inciso II, para **SHOW COM A CANTORA GOSPEL ANGIELLY, PARA A APRESENTAÇÃO NAS COMEMORAÇÕES ALUSIVAS**



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁS  
Av. Brasil Nº 1059 - Bairro Bom Jesus – Apiacás - MT  
CNPJ - 01.321.850/0001-54

PMAPC/LICITAÇÃO

Fls: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

**AO RÉVEILLON 2025/2026.** QUE É REPRESENTADO EXCLUSIVAMENTE PELA EMPRESA: ANGIELLY BARBOSA OLIVEIRA, inscrita no CNPJ sob nº 32.166.531/0001.45, ATENDENDO A DEMANDA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA.

#### **8. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS**

A estimativa da quantidade é da apresentação de um show artístico tendo duração de no mínimo 02:00 horas de show.

#### **9. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO**

Considerando os orçamentos realizados, a metodologia utilizada para obtenção do valor de referência é reunindo notas fiscais e radar da empresa que apresentou o mesmo show em outros entes, ofertando o mesmo serviço conforme documentos apresentados, desta forma o valor a ser contratado é demonstrado efetivamente como sendo o valor real de mercado.

O valor estimado total da contratação é de R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais).

#### **10. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO**

O objeto a ser contratado configura sistema único e integrado, o não parcelamento da solução é tecnicamente viável e economicamente vantajoso.

#### **11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES**

Para esta solução não há contratações que guardam relação/afinidade/dependência com o objeto da compra /contratação pretendida, sejam elas já realizadas ou contratações futuras.

#### **12. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO**

12.1. A demanda encontra-se alinhada ao Plano de Contratações Anual do ano de 2025 Conforme Art. 176 da Lei 14.133/2021. A despesa tem adequação orçamentária e financeira com a Lei Orçamentária Anual e compatibilidade com a Lei de Diretrizes Orçamentária.

#### **13. RESULTADOS PRETENDIDOS**

Pretende-se contratar os serviços descritos nesta solução, com qualidade que atenda a especificação, correspondendo às necessidades da secretaria requisitante. Além disso, visa atender as festividades alusivas ao RÉVEILLON 2025/2026.

Além disso, o referido evento muito mais do que uma fonte de lazer para os cidadãos da cidade, será uma fonte de ampliação do comércio e do turismo, onde tal evento convergem em diversas pessoas oriundas das cidades vizinhas, que irão conseqüentemente necessitar de hospedagens e locais para refeições.

#### **14. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS**

Será contratado e mobilizado todo o aparato necessário para a apresentação do show, palco, camarim e demais itens necessários para uma apresentação segura, para a artista e para o público, para que a contratação surta seus efeitos.

#### **15. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS**

O mesmo não gera impactos ambientais.

#### **16. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE**

Declaro **VIÁVEL** esta contratação com base neste Estudo Técnico Preliminar.  
Apiacás – MT, 10 de outubro de 2025.

\_\_\_\_\_  
José Roberto Pereira Da Silva  
Secretária Municipal de Educação e Cultura

\_\_\_\_\_  
Luana De Sena De Araujo  
Técnica Administrativa Educacional  
Responsável pela Formalização da Demanda e fiscal de contrato



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁS  
Av. Brasil Nº 1059 - Bairro Bom Jesus – Apiacás - MT  
CNPJ - 01.321.850/0001-54

PMAPC/LICITAÇÃO

Fls: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

**MAPA DE RISCOS – ANEXO I DO ETP**

Em toda aquisição há risco que permeiam a formalização do contrato e risco que são voltados à gestão da fiscalização do contrato ou Ata de registro de preço. Neste momento preliminar, será construído o mapa de risco presentes nas etapas até a formalização do contrato.

**1. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO/NECESSIDADE: CONTRATAÇÃO DE SHOW COM A CANTORA GOSPEL ANGIELLY E BANDA, PARA A APRESENTAÇÃO NAS COMEMORAÇÕES ALUSIVAS AO RÉVEILLON 2025/2026**

X	Planejamento da Contratação e Seleção do Fornecedor				
	Gestão do Contrato				
Especificação deficiente da demanda					
Probabilidade:		Baixa	x	Média	Alta
Impacto:		Baixa	X	Média	Alta
Id		Dano			
1.		CONTRATAÇÃO DE SHOW COM A CANTORA GOSPEL ANGIELLY			
Id		Ação Preventiva			Responsável
1.		Modelo de documento de formalização da demanda (DFD) que atende os requisitos das aquisições.			Secretária Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer.
Id		Ação de Contingência			Responsável
1.		Havendo erro, devolver para complementação das informações.			Equipe de Apoio e Agente de contratação.
Selecionar equipe inadequada para realizar o planejamento da contratação					
Probabilidade:		Baixa	X	Média	Alta
Impacto:		Baixa	X	Média	Alta
Id		Dano			
1.		Realizar estudo falho, incompleto ou impreciso, podendo ocasionar prejuízos na contratação.			
Id		Ação Preventiva			Responsável
1.		Escolher equipe com conhecimentos suficientes para os estudos em tempo hábil para que não haja prejuízos durante a fase de planejamento.			SETOR REQUISITANTE
2.		Capacitar os servidores escolhidos para realizar as etapas de planejamento da contratação.			UNIDADE GESTORA
Id		Ação de Contingência			Responsável
1.		Substituir membros da equipe de planejamento que não estejam apresentando bom rendimento.			Setor Requisitante/ Setor de Licitações
2.		Designar membros com mais experiência em contratações públicas.			Setor Requisitante / Setor de Licitações
Estudos preliminares deficientes					
Probabilidade:		Baixa	X	Média	Alta
Impacto:		Baixa	X	Média	Alta
Id		Dano			
1.		Licitação fracassada, deserta ou contratação e execução deficiente.			
Id		Ação Preventiva			Responsável
1.		Elaborar lista adequada com descrição completa dos itens; Colocação de itens solicitados conforme a Lei 14.133/21			Responsável pela formalização da demanda.
Id		Ação de Contingência			Responsável
1.		Corrigir as deficiências detectadas nos estudos preliminares			EQUIPE DE PLANEJAMENTO
Falha na elaboração do Termo de Referencia					



ESTADO DE MATO GROSSO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE APIACÁS  
Av. Brasil Nº 1059 - Bairro Bom Jesus – Apiacás - MT  
CNPJ - 01.321.850/0001-54

PMAPC/LICITAÇÃO

Fls: \_\_\_\_\_

Rúbrica: \_\_\_\_\_

Probabilidade:		Baixa		Média	X	Alta
Impacto:		Baixa		Média	X	Alta
Id		Dano				
1.		Licitação fracassada, deserta ou contratação e execução deficiente.				
Id		Ação Preventiva			Responsável	
1.		Propor lista de verificação que identifique, no que couber, os requisitos previstos no Decreto Municipal nº 270/2023, que regulamentou a Lei 14.133/21 no âmbito do município.			RESPONSÁVEL PELA FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA.	
Id		Ação de Contingência			Responsável	
1.		Revisão do termo de referência e incluir as instruções ausentes.			Setor Requisitante / Setor de Licitações	
Empresa com problemas na documentação exigida para a contratação						
Probabilidade:		Baixa	X	Média		Alta
Impacto:		Baixa	X	Média		Alta
Id		Dano				
1.		Não contratação do serviço.				
Id		Ação Preventiva			Responsável	
1.		Exigência de documentos atualizados sob pena de não contratação do serviço			SETOR DE LICITAÇÕES	
Id		Ação de Contingência			Responsável	
1.		Não contratação do serviço com a respectiva empresa.			SETOR DE LICITAÇÕES	
Fiscalização e gestão deficiente do contrato						
Probabilidade:		Baixa	X	Média		Alta
Impacto:		Baixa	X	Média		Alta
Id		Dano				
1.		Deixar de executar de forma eficiente a gestão e fiscalização, pagamentos indevidos, sobre preço e superfaturamento, fragilidade na instrução processual de penalização de empresas, impossibilidade de responsabilizar as partes do contrato.				
Id		Ação Preventiva			Responsável	
1.		Fiscais e gestores de contrato capacitados, em quantidade e com tempo suficiente para fiscalizar e gestionar.			FISCAL DESIGNADO	
2.		Documentos padronizados de registro e comunicação do fiscal e do gestor do contrato.			FISCAL E GESTOR DE CONTRATO	
Id		Ação de Contingência			Responsável	
1.		Destacar servidores que atuam na gestão e fiscalização de contratos/ATAS para participarem de treinamentos.			UNIDADE GESTORA	

Apiacás-MT, 10 de outubro de 2025.

\_\_\_\_\_  
José Roberto Pereira Da Silva  
Secretária Municipal de Educação e Cultura

\_\_\_\_\_  
Luana De Sena De Araujo  
Técnica Administrativa Educacional  
Responsável pela Formalização da Demanda e fiscal de contrato